



l'invitation à la beauté

l'ouverture au monde par l'empathie esthétique

Colloque les 18 et 19 novembre 2021

Faculté de Médecine et Maïeutique de Lyon Sud

Réservation sur www.lininvitationalabeaute.org

l'invitation
à la beauté

Le sens du colloque de recherche

Qu'est-ce que la beauté ?

La beauté ne se réduit pas à la notion d'esthétique. William Shakespeare dans sa pièce Macbeth (acte 1 scène 1) nous le dit encore :

« (...) Le beau est affreux et l'affreux est beau. »

La rencontre avec la beauté pourrait se percevoir comme la révélation de la justesse humaine créant une harmonie singulière entre le soma et la psyché.

Face aux effets cathartiques de la rencontre avec le beau grâce à l'empathie esthétique (« le ressenti de l'intérieur » clarifié par Pierre Lemarquis), l'association « L'invitation à la beauté » continue d'organiser des colloques de recherche.

Par la mise en conversation de chercheurs de beauté dans des espaces scientifiques, artistiques, soignants au cœur de l'hôpital, de la cité et de la nature, nous vous invitons à poursuivre cette réflexion si riche avec vous sur cet axe de recherche:

De quelle manière la rencontre avec la beauté, distillée entre autre par la culture, par la nature aide-t-elle à prendre soin de chacun (fonction préventive) et de ceux fragilisés par une souffrance somatique et/ou psychique causée par des désordres familiaux, sociaux, culturels, médicaux, économiques, climatiques (fonction curative) ?

De quelles manières les rencontres avec le beau sous ses infinies expressions sont encore de nos jours de puissants remèdes ?

Les histoires qui vous seront offertes vous permettront d'entendre agréablement dans sa dimension holistique les perspectives encourageantes de ces soins parfumés en fonction de l'empathie de chaque personne au cœur de la vie dans l'hôpital, dans la cité et dans la nature.

Se soucier de ces questions, d'apprendre les sérieux progrès de la science (rapport de l'OMS de 2019) à l'issue de ce colloque nous permettra ensemble de continuer de cultiver notre regard empathique, notre démarche éthique, en tant que personne singulière afin de mieux être, de s'ouvrir par le partage de nos rêves collectifs, ainsi d'améliorer le monde largement. Nous pourrons entre autre rejoindre dans cette invitation au voyage, un « allumeur de réverbères », notre cher Paul Eluard :

« Un cœur n'est juste que s'il bat au rythme des autres cœurs. »

Bon vent à tous...

Jeudi 18 novembre 2021

La beauté soigne les liens en nous

Modératrice de ces deux journées Lorraine Rossignol, journaliste au Télérama

8h30

Accueil du public

9h

Ouverture du colloque avec
Carole Burillon, Laure
Mayoud, Pierre Lemarquis et
Alexandre Navarro

9h15

La beauté qui
soigne...l'hôpital de Fabrice
Ormancey

9h30

L'art s'invite à l'hôpital :
Des prescriptions artistiques
en synergie avec des
prescriptions poétiques dans
le service de médecine interne
du Professeur Isabelle Durieu
(Hôpital Lyon Sud/ HCL) en
compagnie de l'équipe
soignante, de Laure Mayoud,
d'Agnès Piessat, de Charles
Juliet, de Big Ben

10h45

Pause

11h

L'art qui guérit de Pierre
Lemarquis

12h

Conversations avec le public

12h30

Déjeuner

14h15

Le musée, un outil pour la
santé publique de Nathalie
Bondil

15h15

Ré-création dans le service du
Professeur Pierre-Yves Mure
(Hôpital Femme -Mère-
Enfant/HCL) en compagnie
de l'équipe soignante, de
Laure Mayoud, Pascale Senk,
Lou Ricome

16h15

Pause

16h45

Conversations avec le public

17h45

Synthèse de la journée

18h15

Fin de la journée

Vendredi 19 novembre 2021

La beauté soigne les liens entre nous

8h30

Accueil du public

9h

Les éclats de beauté avec le trio jazz Poudre, Mohammed El Amraoui, Jean-Pierre Siméon, Abraham Poincheval, Chris Younès, Chantal Dugave, Lou Ricome, Doudou Diène, Laure Mayoud et Pierre Lemarquis

10h30

Une mise en bouche des prescriptions musicales préparées par le trio jazz « Poudre »

11h

Épigénétique : l'interface entre l'intérieur et l'extérieur d'Andrès Paldi

12h

Conversation avec le public

12h30

Déjeuner

14h15

Des prescriptions musicales mélangées aux prescriptions parfumées dans le service de gériatrie du Professeur Armelle Lesperre (Hôpital Garraud/HCL) en compagnie de l'équipe soignante, Laure Mayoud, Jean-Charles Sommerard, Joel Clerget et Anne Carrier

16h

Pause

16h15

A vue de nez : évolution de la communication olfactive de Claire Brun et de Jean-Marie Exbrayat

17h15

Conversations avec le public

18h

Synthèse et avancées de ces deux journées

18h30

Fin

Le samedi 27 et 28 novembre 2021

Prescription théâtrale de la pièce de théâtre

Quoi/Maintenant au théâtre de la Mouche

(réservation impérativement au théâtre : tarif préférentiel si adhésion à l'association)

Les conférenciers

Jeudi 18 novembre

Lorraine Rossignol,
Journaliste
Carole Burillon,
Doyen de la Faculté de
Médecine et de Maïeutique
de Lyon Sud
Laure Mayoud,
Psychologue
Pierre Lemarquais,
Neurologue
Alexandre Navarro,
Secrétaire général de la
Commission nationale
française pour l'UNESCO
Fabrice Ormancey,
Directeur des Hospices
Civils de Lyon
Isabelle Durieu,
Professeur en pathologie
vasculaire
Agnès Piessat,
retraîtée
Charles Juliet,
Poète
Big Ben,
Street artiste
Nathalie Bondil,
Historienne de l'art,
muséologue
Pierre-Yves Mure,
Chirurgien pédiatrique
Pascale Senk,
Ecrivain
Lou Ricome,
Etudiante à l'école nationale
d'architecture de Lyon

Vendredi 19 novembre

Doudou Diène,
Juriste
Chris Younès,
Philosophe
Le trio jazz « Poudre »,
Antoine Bacherot (Pianiste),
Gaspard Baradel (Saxophoniste)
et Josselin Hazard (Batteur)
Mohammed El Amraoui,
Poète
Jean-Pierre Siméon,
Poète
Abraham Poincheval,
Artiste
Andràs Paldi,
Généticien
Chantal Dugave,
Architecte
Armelle Lesperre,
Gériatre
Jean-Marie Exbrayat,
Biologiste
Claire Brun,
Généticienne
Joel Clerget,
Psychanalyste
Jean-Charles Sommerard,
Maitre-parfumeur
Anne Carrier,
Administrative du chœur Spirito

Les partenaires



agnès b.



PAA / Playtime Agence d'Architecture